

## VIVERE NEL MEDIOEVO

PABULA, VINA, CERES, RIVORUM COPIA, TEMPLUM  
LEGNANUM ILLUSTRANT MULTAQUE NOBILITAS

“I PASCOLI, LE VIGNE, LE MESSI, L'ABBONDANZA DI ACQUE,  
IL TEMPIO E LE NUMEROSE FAMIGLIE NOBILI  
DANNO LUSTRO A LEGNANO”

### INFO ITINERARIO:

Le visite turistiche si effettuano a piedi o con l'ausilio di mezzi pubblici.  
Gli itinerari vengono effettuati prevalentemente il Sabato e la Domenica.  
Le informazioni di dettaglio sono disponibili sul sito [www.legnanoon.it](http://www.legnanoon.it)

DURATA PERCORSO: Circa 4/5 ore con pausa

### SCARICA LA NOSTRA APP:

Vuoi visitare liberamente i luoghi più suggestivi della nostra città?  
Scarica la nostra APP dal sito [www.legnanoon.it](http://www.legnanoon.it)



### SHOPPING:

Cerchi un negozio, un ristorante particolare, un bar o un albergo dove soggiornare?

Visita il sito [www.legnanoon.it](http://www.legnanoon.it), potrai trovare tutte le promozioni del Distretto del Commercio dedicate a te.

Il *Distretto del Commercio di Legnano* nasce dalla sinergia tra diversi attori, Ente locale, Camera di Commercio e Confcommercio, al fine di rilanciare il commercio. Cultura, arte e storia s'intrecciano fra le vie della città offrendo ai visitatori occasioni di shopping e tempo libero. La città nota per il Palio, rievocazione storica legata all'omonima battaglia, presenta numerosi siti di particolare pregio architettonico. Il visitatore potrà scoprirli autonomamente o tramite l'apposita APP dedicata agli itinerari turistici.

Navigando nel sito [www.legnanoon.it](http://www.legnanoon.it) si potrà scaricare l'APP, visionare la galleria fotografica degli itinerari, scoprire i numerosi negozi, godere dell'ospitalità delle strutture alberghiere e dell'accoglienza dei locali di ristorazione e svago.



ITINERARIO STORICO • CULTURALE

# VIVERE NEL MEDIOEVO

**LEGNANO**   
DISTRETTO DEL COMMERCIO



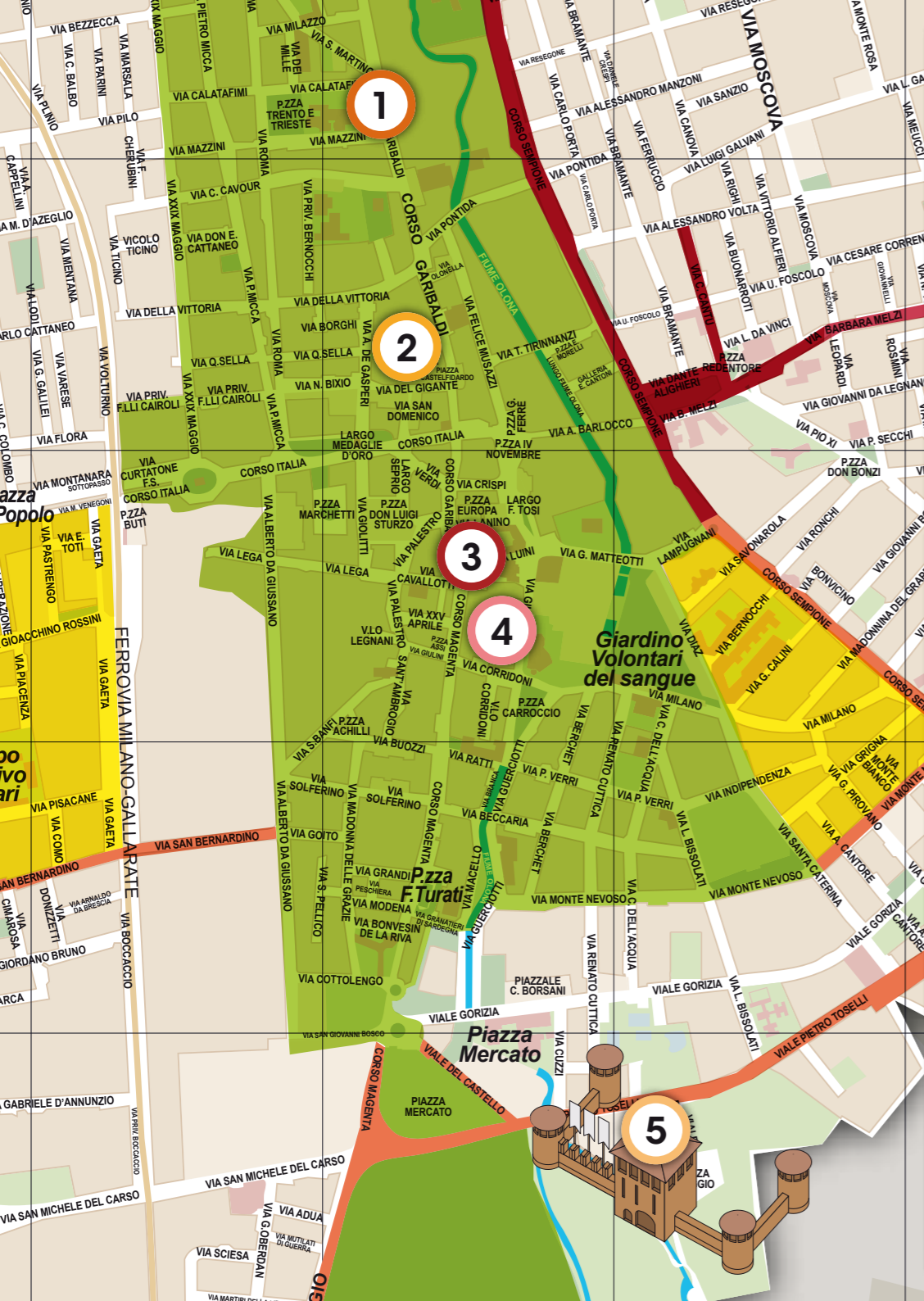
Città di Legnano



**Unione**  
CONFCOMMERCIO  
MILANO • LODI • MONZA E BRIANZA



CAMERA  
DI COMMERCIO  
di Milano



## 1 MUSEO CIVICO GUIDO SUTERMEISTER

Il Museo Civico di Legnano, riconosciuto ufficialmente nel 2004 dalla Regione Lombardia, è il risultato dell'appassionata ricerca del suo fondatore Guido Sutermeister che, tra il 1925 e il 1964, raccolse, documentò e conservò le memorie storico-artistiche cittadine e del territorio limitrofo. L'edificio, costruito nel 1928, riprende la pianta della dimora quattrocentesca della nobile famiglia milanese Lampugnani, demolita nei primi anni del '900. Sutermeister ottenne di reimpiegare i soffitti a cassettoni, le colonne del portico e quant'altro fu possibile nel nuovo edificio; ripropose poi la decorazione affrescata degli ambienti, interni ed esterni, i cui originali sono attualmente conservati nella sede distaccata del Museo denominata "Torre Colombera".



## 2 TORRE COLOMBERA

Edificio databile alla metà del XV sec., deve il suo nome alla forma alta e stretta e alla destinazione che in passato contraddistingueva le strutture di questo tipo, spesso adibite all'allevamento dei colombi. Fu scoperta nel 1934 quando Guido Sutermeister si accorse che le sue pareti erano quasi completamente ricoperte da affreschi. Attualmente, oltre agli affreschi originali, all'interno della Colombera si possono vedere dipinti rinascimentali provenienti da edifici cittadini demoliti nel corso del Novecento.



## 3 BASILICA SAN MAGNO

La basilica di San Magno fu iniziata, sul luogo della precedente chiesa di San Salvatore, il 4 maggio del 1504 e venne consacrata il 15 dicembre del 1529. A pianta centrale, risentiva delle influenze dell'arte del Bramante che fu certamente il diretto ispiratore dell'architetto della basilica. La facciata, per la quale diversi progetti furono elaborati da Francesco Maria Richini, venne terminata nei primi decenni del Seicento. La torre campanaria era ancora quella della chiesa precedente e sarà sostituita da un nuovo campanile, quello attuale, solo nel 1752. Nel 1914, venne modificato l'esterno con il prolungamento di una campata dell'atrio d'ingresso.



## 4 PALAZZI ARCVESCOVILI

Leone da Perego, arcivescovo di Milano dal 1241 al 1257, si rifugiò più volte a Legnano nel periodo delle battaglie tra le famiglie nobili milanesi per il controllo politico di Milano. Le gravi circostanze che determinarono il suo soggiorno, nel palazzo la cui fronte è su via Gilardelli, resero forse necessarie opere di fortificazione del borgo: da ritrovamenti archeologici sembra infatti che a metà del XIII secolo intorno a Legnano venne scavato un fossato. Dopo la morte di Leone da Perego fu eletto arcivescovo Ottone Visconti. Quest'ultimo fece costruire l'ala dei palazzi alla destra del cortile.



## 5 CASTELLO SAN GIORGIO

Antichi documenti riportano che a Sud di Legnano, dove oggi sorge il castello, nel XIII secolo si trovavano una chiesetta dedicata a S. Giorgio e, vicino ad essa, un convento di frati agostiniani. Questi ultimi nel 1261 cedettero in permuta la chiesa, gli edifici del convento e i terreni circostanti ai Della Torre, allora la famiglia più potente di Milano. Le cronache di quel periodo non dicono esplicitamente se i Torriani diedero inizio alla costruzione di un castello a Legnano, è noto però che nel 1273 la famiglia ospitò in un castello a Legnano Edoardo I ed Eleonora, sovrani d'Inghilterra. Nel XIII secolo il castello era probabilmente formato da una torre a base quadrata alla quale vennero successivamente accostate due costruzioni a due piani. Questa parte della struttura è tuttora riconoscibile negli edifici situati sulla destra del torrione principale.

