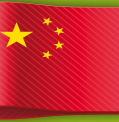


萊尼亞諾在歷史

LEGNANO AND ITS TERRITORY HAS BEEN INHABITED CONTINUOUSLY SINCE THE TWELFTH CENTURY BC TO DATE.

IN THIS LONG JOURNEY, WHICH LASTED MORE THAN THREE THOUSAND YEARS, THE CITY HAS CHANGED MANY FACES: LET'S DISCOVER THEM THROUGH THE PLACES THAT REPRESENT THE BEST AND THE EVENTS OF THE MEN WHO HAVE CHANGED THE HISTORY.



旅遊路線

ABOUT ITINERARY:

Tourist visits are made on foot or using public transport. The routes are mainly carried out on Saturday and Sunday.

Detailed information is available on the website www.legnanoon.it

COURSE DURATION: Approximately 4/5 hours with a break

DOWNLOAD OUR APP:

Freely you want to visit the most beautiful places of our city?

Download our APP from the site www.legnanoon.it



SHOPPING:

Looking for a shop, a particular restaurant, a bar or a hotel where stay?

Visit the www.legnanoon.it, you'll find all the promotion of the District Trade dedicated to you.

为振兴莱尼亚诺市的贸易，该市各领域人士、本地企业、贸易办公室（Camera di Commercio e Confcommercio）共同协作建立了莱尼亚诺商业区（Il Distretto del Commercio di Legnano）。

在城市的各个角落开展各类文化、艺术和历史活动，为人们提供购物和休闲娱乐的场所。

本市以赛马比赛（Palio）闻名，以此追忆与战争相关的历史；另外，城市中还有众多著名的建筑物。

参观者可以在游览中发现它们，或者通过专门设计的APP进行游览。

访问网站www.legnanoon.it，下载APP，您可以查看游览的图片展示，还可以找到许多商店、宾馆、餐厅和娱乐场所的信息。



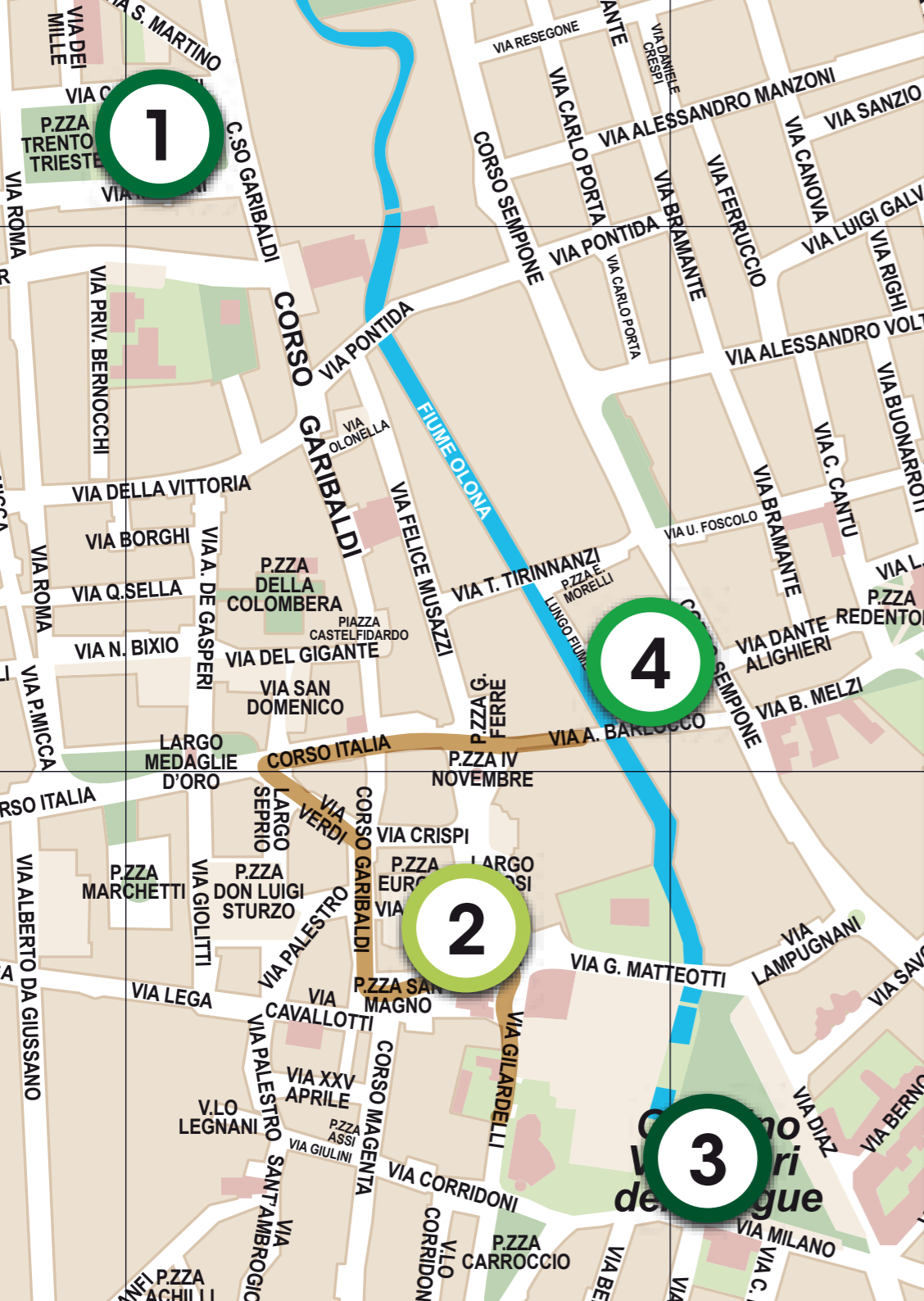
萊尼亞諾在歷史

LEGNANO **N**
DISTRETTO DEL COMMERCIO



Città di Legnano





① 圭多·苏泰尔姆埃伊斯泰公立博物馆



莱尼亚诺博物馆于2004年得到伦巴第大区的承认，是其创建者圭多·苏泰尔姆埃伊斯泰的收藏结晶，在1925年至1964年间，他收集、整理和保存了本市和周边地区的历史文化资料。1928年博物馆建造在曾经圣天使(Sant' Angelo)修道院的所在地，使用了十五世纪米兰贵族兰普尼亚尼的住所，该家族很可能将这里作为娱乐消遣的地方。该住所，原本在河另一边沿如今的塞皮奥内(Sempione)街，在'900年被拆除。苏泰尔姆埃伊斯泰重新将房屋的屋顶，廊柱的柱子和其部分放在新的建筑内；而后绘制壁画、装饰内部和外部，其原作被保存在科隆布雷阿塔(TORRE COLOMBERA)博物馆内。

② 马利维尔尼宫



十九世纪和二十世纪，它的设立莱尼亚诺(Lignano)根据拿破仑一世的指示于1804年宣布为意大利市镇，1815年受到奥地利政府的同意；是由法比奥·维尼亚蒂(Fabio Vignati)领导的第一座成为城市级别的行政划分。1924年8月15日维托里奥·埃马努埃莱三世(Vittorio Emanuele III)和墨索里尼签署了管理同意书(Regia Patente)。市政厅的历史也是科尔纳贾(Cornaggia)家族的历史，这栋宫殿曾经是最初几届市政府所在地，由建筑师马林维尔尼(Malinverni)设计，他在修建宫殿的竞赛中胜出，艺术家都非常赞赏他的设计。

③ 私人别墅



尤凯尔别墅(Villa Jucker)以坎托尼棉纺厂经营者的家族命名，他们一直居住在这里，别墅落成于'900年。别墅由朱里奥·布里尼(Giulio Brini)和西莫内·罗韦达(Simone Roveda)设计。别墅1976年曾租给莱亚内塞(Legnanese)家族，三年后坎托尼棉纺公司购买了它，并在1983年请工程师切萨雷·克罗奇·坎迪亚尼(Cesare Croci Candiani)进行扩建。公园里放置了卡洛和吉安·弗朗科·尤凯尔(Carlo e Gian Franco Jucker)以及弗朗切斯科·多蒂(Francesco Dotti)的半身雕像1976，而后还安放了两组工业考古的铜雕塑。

④ 坎托尼居住区



坎托尼家族(Cantoni)于1700年开始经营面料生意，而后于1820年先在加拉拉泰(Gallarate)建立了棉纺织厂，而后沿奥洛纳河建立了多个工厂。在莱尼亚诺该家族于1829年建立了纺纱厂，之后还建立了织布厂和印染厂。特别是欧金尼奥·坎托尼(Eugenio Cantoni)由于长期居住国外，对新科技在纺织业方面的作用非常感兴趣，鼓励推动家族企业的发展：成果就是在巴黎展出的1869一部机械循环染色机器，由他本人研制，并荣获金奖。1872年坎托尼家族企业是第一家将其企业形式转变为股份有限公司的棉纺厂，命名为坎托尼棉纺股份有限公司，第一任总裁为安德烈·蓬蒂(Andrea Ponti)。